

Cultura

En esta área se sitúan realidades que se ocupan de servicios culturales y formativos, organización de exposiciones y eventos, restauración de obras de arte, organización de espectáculos y otras funciones, incluidas las actividades de gestión de librerías, editoriales, teatros, albergues con una gran vocación cultural y otras organizaciones que llevan a cabo actividades culturales de distintos tipos, incluso no tratándose de su actividad principal.

Necesidades

ODS de referencia

Desarrollo económico, humano y social



11 "Conseguir que las ciudades y los núcleos urbanos sean inclusivos, seguros, duraderos y sostenibles"

Cultura de la legalidad

11.4 Consolidar los esfuerzos para proteger y tutelar el patrimonio cultural y natural del mundo.

Cultura y deporte

Cultura	Crédito aprobado neto - 2019 (millones de €)	Número de clientes/as
Impacto directo	37,3	271
Impacto indirecto	11,7	83
Total Impacto	49,0	354

Un tercio del crédito aprobado neto se ha distribuido en el centro de Italia, el 20% en el sur, el 16% en el noroeste, el 14% en el nordeste, el 2% en las islas y el 14% en España.

El impacto generado por la clientela

115 organizaciones en las que hemos registrado un impacto directo en esta área, han realizado, gracias a las financiaciones conseguidas de Banca Etica, más de **4.000** eventos culturales involucrando a casi 885.000 participantes.

En 2019 Banca Etica ha financiado por un total de **37 millones** de euros a **271** organizaciones que han utilizado el crédito recibido para financiar directamente una actividad del área cultura.

12 millones más se han concedido a organizaciones que se ocupan (también) de esta área de impacto.

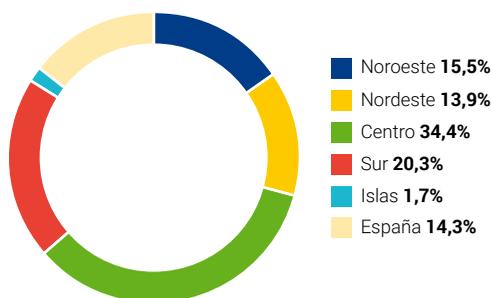
En total podemos decir que Banca Etica ha concedido una financiación adicional al sector de la cultura por **49 millones** de euros.

Las actividades culturales financiadas por Banca Etica se han destinado principalmente a asociaciones y sociedades de capital que han recibido el 35% y el 34% respectivamente de las financiaciones concedidas en esta área. La parte restante en un 17% por cooperativas, el 12% por cooperativas sociales y el 3% por Sociedades de Personas.

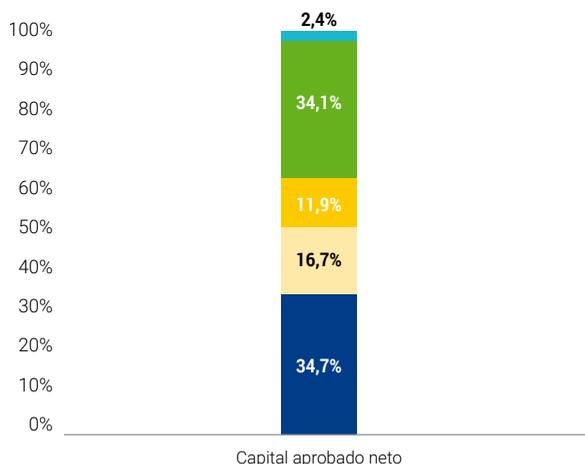


Distribución de los créditos aprobados en Cultura - Año 2019

Por área geográfica



Por forma jurídica



■ Sociedades personalistas ■ Sociedades de capital
 ■ Cooperativas sociales ■ Cooperativas ■ Asociaciones



Una historia con un impacto positivo

OFFICINA DEGLI ESORDI - Cultura para todos y para todas - Bari

Hay una cooperativa editorial, una sociedad de cine, una cooperativa de servicios, una sociedad de software, un festival musical y algunos profesionales autónomos. Luego hay una librería dedicada a los cómics, a la animación y al lenguaje visual. Hay un área de eventos en la que se celebran congresos y conferencias pero también conciertos y representaciones teatrales. Hay una escuela de cine y fotografía y también el Punto de luz de Save the Children para las actividades extraescolares de los niños y niñas. Esto y mucho más es la Officina degli Esordi, fruto de la iniciativa del organismo público, ya que se trata de una estructura que es propiedad del municipio, reestructurada gracias a una intervención regional y transformada en un brillante laboratorio urbano.

www.bancaetica.it/ode